

SPIS TREŚCI

WPROWADZENIE – Monika Sulik	7
--	---

STUDIA NAD KONDYCJĄ EDUKACJI DOROSŁYCH

Mirosława Nowak-Dziemianowicz

Pamięć i czas a (nie)bezpieczeństwo ontologiczne współczesnego człowieka	9
--	---

Ewa Przybylska

Badania nad edukacją pozaformalną dorosłych w RFN ze szczególnym uwzględnieniem analizy programów instytucji edukacji dorosłych.....	23
--	----

WSPÓŁCZESNE KONTEKSTY EDUKACJI DOROSŁYCH

Anna Gutowska

Starość i starzenie się osób z niepełnosprawnością intelektualną – wprowadzenie w problematykę	37
--	----

Dorota Zaworska-Nikoniuk

Doświadczenie późnego macierzyństwa – narracje kobiet.....	53
--	----

Edyta Zierkiewicz

Cztery pokolenia rzeczniczek walki z rakiem piersi w służbie medialnej edukacji zdrowotnej	71
--	----

ANDRAGOGICZNE POSZUKIWANIA BADAWCZE

Emilia Mazurek

Biograficzność i kapitał narracyjny jako zasoby w procesie uczenia się człowieka dorosłego.....	91
---	----

Zuzanna Wojciechowska

Transformatywne uczenie się w sytuacji doświadczenia zmiany zawodowej w kontekście dynamiki ponowoczesnego świata społecznego.....	103
--	-----

<i>Katarzyna Maliszewska</i> Kobiety w sytuacji krytycznej – <i>adult floating</i> na scenie (andragogiczne wątki w edukacji teatralnej)	119
---	-----

OBSZARY PRAKTYKI ANDRAGOGICZNEJ

<i>Marta Dobrzyniak</i> Doświadczenie i rozumienie kompetencji przez edukatorów osób dorosłych. Perspektywa fenomenograficzna.....	131
---	-----

<i>Anna Lubrańska, Judyta Noremberg</i> Radzenie sobie ze stresem i z tremą przez młodych dorosłych w sytuacji występu scenicznego.....	145
--	-----

RECENZJE

<i>Agnieszka Stopińska-Pająk</i> Maria, Józef i Marek Pólturzyccy, <i>Muzea kobiet polskich</i> , Warszawa 2017. Wydawnictwo Naukowe Instytutu Technologii i Eksploatacji – PIB, ss. 249	159
---	-----

CONTENTS

INTRODUCTION – Monika Sulik.....	7
---	---

STUDIES ON THE CONDITION OF ADULT EDUCATION

<i>Mirosława Nowak-Dziemianowicz</i> Memory and time and the ontological in(security) of modern man	9
--	---

<i>Ewa Przybylska</i> Research on non-formal adult education in the Federal Republic of Germany, with a special regard to analysis of programs of adult education institutions	23
---	----

CONTEMPORARY CONTEXTS OF ADULT EDUCATION IN POLAND

<i>Anna Gutowska</i> Old aging and aging with intellectual disability – introduction in problematics.....	37
---	----

<i>Dorota Zaworska-Nikoniuk</i> Experiencing late motherhood – biographies of women	53
--	----

<i>Edyta Zierkiewicz</i> Four generations of breast cancer survivors’ advocacy in media health education	71
--	----

ANDRAGOGUES SCIENTIFIC SEARCHES

<i>Emilia Mazurek</i> Biographicity and narrative capital as resources in adult learning	91
---	----

Zuzanna Wojciechowska
Transformative learning in the situation of experiencing changes
in professional life in the context of the dynamics of postmodern social
world 103

Katarzyna Maliszewska
Women in a critical situation – ‘adult floating’ on the theatre stage
(andragogical threads in theatre education) 119

AREAS OF ANDRAGOGICAL PRACTICE

Marta Dobrzyńskiak
Experiencing and understanding competencies by adult educators.
Phenomenographic perspective 131

Anna Lubrańska, Judyta Noremberg
Coping with stress and stage fright by young adults in the situation
of stage performance 145

REVIEWS

Agnieszka Stopińska-Pająk
Maria, Józef i Marek Pólturzyccy, *Muzea kobiet polskich*, Warszawa 2017.
Wydawnictwo Naukowe Instytutu Technologii i Eksploatacji – PIB;
ss. 249 159